

# 内藤千津子 ソプラノリサイタル

## 自然を愛した作曲家 中島はる先生を偲んで

《共演》

ピアノ:中村展子 尺八:中村箏山 フルート:青木美咲

合唱:穴師&ゆりの木コーラス



### I 山田耕筰歌曲

野ばら(三木露風:詩)/赤とんぼ(三木露風:詩)/みぞれに寄する愛の歌(大木惇夫:詩)

### II 中島はる歌曲

春生まれ(間所ひさこ:詩)/おばあちゃんの子守歌(宮沢章二:詩)/呪文(山下千江:詩)

### III 「ささがにの」/中島はる

わが背子が来べき宵なりささがにの(衣通姫)  
ささがにの糸かかりける身のほどを思えば夢のここちこそすれ(源俊賴)  
天の川流れてくだる雨をうけて玉のあみはるささがにの糸(西行)

### IV 「三つの地球の歌」《女声合唱版》/中島はる(峯 陽:詞)

生命を紡ぐ星/地球が病気です/地球の子守り歌

フルート独奏

### V 牧神の午後への前奏曲/C.ドビュッシー

### VI 「歌う昆虫記」《独唱版》/中島はる(さいとうしんいちろう:詩)

コメツキムシ/カマキリ/モンキアゲハ/コオロギ/ショウリョウバッタ/カマドウマ/ムカシヤンマ/ジグモ

### VII 「月・雪・花のこもり歌」/中島はる(山下千江、鶴岡千代子:詩)

2016 2/7 (日) 2:30pm 開演(2:00pm 開場)

いずみホール

JR環状線「大阪城公園」駅から約3分、「京橋」駅から約7分。  
地下鉄長堀鶴見緑地線「大阪ビジネスパーク」駅から約5分。有料駐車場完備

入場料●前売 ¥3,500/当日 ¥4,000 (当日指定) \* 開演1時間前より座席券と引換えの上、ご入場下さい。

\* 小学生よりご入場頂けます。

【前売】大阪アーティスト協会 050-5510-9645 チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:280-116)

ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード:59429) いずみホール 06-6944-1188

主催◆彩の会

後援◆大阪音楽大学同窓会《幸楽会》、公益社団法人関西二期会、一般社団法人波の会日本歌曲振興会、公益社団法人日本演奏連盟

マネジメント◆大阪アーティスト協会 TEL06-6135-0503/FAX06-6135-0504 〒530-0041大阪市北区天神橋3-3-507 e-mail:artists@gol.com

大阪アーティスト協会は世界の子どもの未来を支える大阪ユニセフ協会に賛同し、コンサート会場で募金活動を行いながら、音楽を通して少しでも社会に貢献できるような取り組みを続けています。皆様のあたたかいご支援ご協力をお願い申し上げます。



## ●中島はる(作曲)1942-2013

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。音楽理論を柴田南雄、ピアノを谷康子、生田流箏曲を吉川富子の各氏に師事。卒業論文「エリック・サティ」は後に「睡れる梨へのフーガ」と題して出版された(東京音楽社 1977)。歌曲、合唱曲、子供のためのピアノ曲、和楽器と声のための曲などを中心に、作曲活動を展開した。主な作品に「五つの恋唄」(歌曲)、「じゃがたら文」(和楽器と声)、「クモの糸のはしご」(ピアノ)、「萬葉・愛の歌-庭もほどろに」(女声合唱)、「旅-山頭火」(男声合唱)、「歌う昆虫記」(混声合唱)、「夜叉蜘蛛」(オペレッタ)がある。その他多くの作品が全音楽譜出版社より出版されている。また、CDでは「白い曼珠沙華-青山恵子が歌う中島はる作品集」、「長崎をうたう」、「ピリテイスの花」、「川本伸子がうたう中島はるの歌曲」をリリース。1992年創作邦楽コンクールにて「白い曼珠沙華」(歌・箏・尺八)が優秀賞を受賞。東京インターアーツ、日本蜘蛛学会各会員として活躍した。

## ●内藤千津子(ソプラノ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。同専攻科修了。フランス音楽コンクール第3位。新・波の会日本歌曲コンクール第1位、荻野綾子賞受賞。京都市交響楽団、関西フィル等と協演。日、仏、伊の作品を中心とする歌曲の他、邦楽器を伴う作品も手掛ける。オペラでは原嘉壽子作曲「祝い歌が流れる夜に」「脳死をこえて」、磯部淑作曲「夕立」(京都初演)等、邦人作曲家による創作オペラに主演し好評を得る。荻野綾子没後50年記念演奏会等、数多くの演奏会に出演。近年は新作歌曲の初演を行う。ビクターよりCD「21世紀へのメッセージ」をリリース。リサイタル5回開催。故横井輝男、故内村睦子、越智翠、故アンドレア・バランドーニ、上村京子、水越承子の各氏に師事。(彩の会)主宰。波の会日本歌曲振興会主催「日本歌曲コンクール」審査員。穴師コーラス、ゆりの木コーラス、ゆーゆー男声合唱団、高師浜混声合唱団各指揮者。関西二期会、波の会日本歌曲振興会、日本演奏連盟各会員。

## ●中村展子(ピアノ)

大阪音楽大学ピアノ科、ウィーン国立音楽大学リート伴奏科卒業。旧東独ワイマール夏期講習修了。歌曲を中心とした共演ピアニストとして多数の演奏会に出演し、録音、新作初演など多岐にわたって活躍を続けている。CD『日本の歌曲』第1~10集の伴奏を務め「レコード芸術」において高評を得る。第25回京都芸術祭音楽部門京都新聞社賞受賞。現在、大阪音楽大学講師。国際ピアノデュオ協会、日本演奏連盟各会員。

## ●中村箏山(尺八)

箏曲を菊川ツヤ子師に師事、尺八を大西貴山、寺前寧山、二代星田一山師に師事。NHK邦楽オーディション合格。大阪音大箏曲科の定演、作曲科の作品発表会、レクチャーコンサートに客演。大阪フィル、スメタナ室内合奏団と共演。ローマ法王謁見演奏。朝日放送、関西テレビなどのテレビ、ラジオ出演。大阪中座、歌舞伎座、京都南座の顔見世興行などの歌舞伎公演に参加。大阪イシハラホールで開催する大阪市助成公演は21回目を数えた。2011年、秋篠音楽堂にて「東日本大震災復興支援チャリティーコンサート」を開催。三重県三曲協会定期演奏会にゲスト出演。2015年、徳島県三曲協会定期演奏会にゲスト出演。滋賀県三曲協会作曲家講習会に大嶽和久氏と講師として参加。天理大学邦楽部講師。奈良県音楽芸術協会会員。風の会主幹。

## ●青木美咲(フルート)

桐朋学園大学音楽部卒業。同研究科修了。イタリアレスピーギ音楽院ディプロマ取得。ハンガリー国立リスト音楽院大学院留学。国際芸術連盟第1回JILA音楽コンクール管楽器部門第1位。ソリストとしてルーマニア国立ジョルジョ・エネスク・フィルハーモニーに招かれ尾高尚忠「フルート協奏曲」を演奏。今までにCD「ワン」「魔法の笛」「思い出の庭」「Brightly Shadow」をリリース。「小中学生のための楽器入門フルートを吹こう」中央アート出版。日本学校合奏コンクール審査員。ゼクステット魅生瑞及び、ちばマスターズオーケストラメンバー。http://www.missa-aoki.jp

## ●穴師&ゆりの木コーラス(合唱)

内藤千津子が指導する「穴師コーラス」と「ゆりの木コーラス」の合同で1994年に結成された女声合唱団。共に地域活動から発足し合唱祭等に参加、「穴師コーラス」は過去8回、「ゆりの木コーラス」は2回演奏会を開催する。「穴師コーラス」は2009年30周年記念コンサートを開催し好評を得る。「ゆりの木コーラス」は京都府合唱連盟に属し、「全日本おおかあさんコーラス大会」に22年連続出場、過去2回優秀団体に選ばれる。2015年には選考委員特別賞を受賞。お互いの交流を深めるためにジョイントコンサートや研究発表会を開催。2002年から波の会日本歌曲振興会主催、ニュー・ウェイヴコーラス・フェスティバルに7回出場(大阪・名古屋・奈良・東京で演奏)。

